

valeria cessari

Junior Art Director

Location: Italy > Lombardia > Milano

Years of Experience: 5-10

Employment Search: Si

Internships Available: No

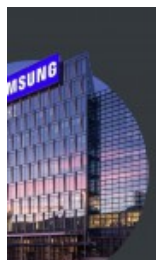
Showcase description

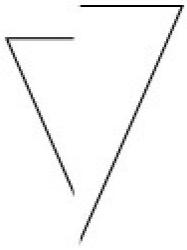
I am a graphic designer with 7 years of work experience. I worked in advertising agencies (ogilvy & Mother, Ad010) and editorials of monthly and weekly magazines (Maxim e Dimensione benessere). I can say that I have matured a substantial experience as Art director, I would like to continue my career in this direction.

Advertising



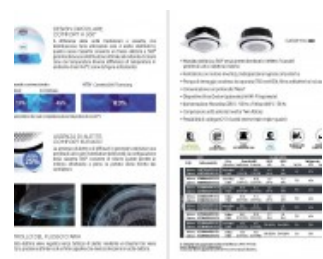
Brochures and Publications

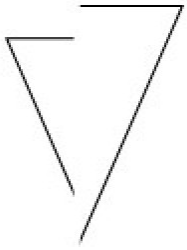




valeria cessari

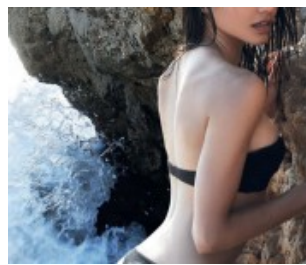
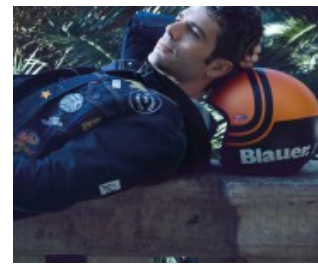
Junior Art Director

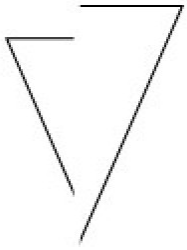




valeria cessari

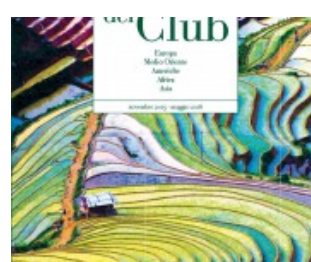
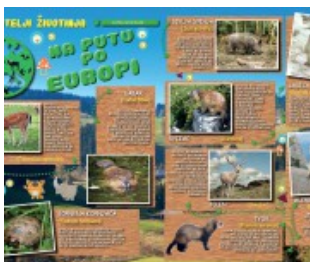
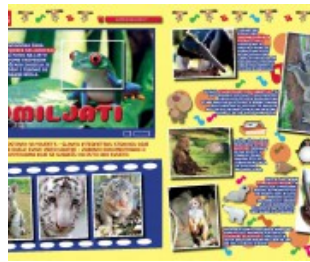
Junior Art Director

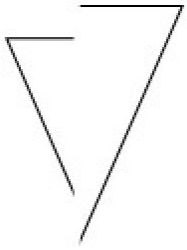




valeria cessari

Junior Art Director





valeria cessari

Junior Art Director



BIRMANIA

Il film "Birmania" racconta la storia di una donna, una storia di dolore, di perdita e di amore. Una storia che si svolge in un paese in guerra, in un paese dove la vita è un continuo lottare. Una storia che ci fa capire che, anche in situazioni così difficili, è possibile trovare la luce, la speranza, l'amore.

Finestra: Museo - Palazzo Strozzi - Firenze

Il progetto grafico per la campagna pubblicitaria del museo ha previsto una serie di affissioni e una serie di materiali collaterali. Il logo del museo è stato realizzato in un carattere moderno e geometrico, che si integra perfettamente con l'immagine del museo.

Alfabetto: alfabetto - alfabetto - alfabetto

Il progetto grafico per la campagna pubblicitaria del museo ha previsto una serie di affissioni e una serie di materiali collaterali. Il logo del museo è stato realizzato in un carattere moderno e geometrico, che si integra perfettamente con l'immagine del museo.



TIBETA

Il film "Tibeta" racconta la storia di una donna, una storia di dolore, di perdita e di amore. Una storia che si svolge in un paese in guerra, in un paese dove la vita è un continuo lottare. Una storia che ci fa capire che, anche in situazioni così difficili, è possibile trovare la luce, la speranza, l'amore.

Finestra: Museo - Palazzo Strozzi - Firenze

Il progetto grafico per la campagna pubblicitaria del museo ha previsto una serie di affissioni e una serie di materiali collaterali. Il logo del museo è stato realizzato in un carattere moderno e geometrico, che si integra perfettamente con l'immagine del museo.

Alfabetto: alfabetto - alfabetto - alfabetto

Il progetto grafico per la campagna pubblicitaria del museo ha previsto una serie di affissioni e una serie di materiali collaterali. Il logo del museo è stato realizzato in un carattere moderno e geometrico, che si integra perfettamente con l'immagine del museo.



CUBA

Il film "Cuba" racconta la storia di una donna, una storia di dolore, di perdita e di amore. Una storia che si svolge in un paese in guerra, in un paese dove la vita è un continuo lottare. Una storia che ci fa capire che, anche in situazioni così difficili, è possibile trovare la luce, la speranza, l'amore.

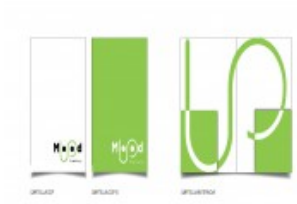
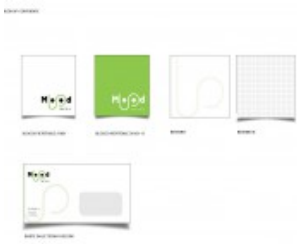
Finestra: Museo - Palazzo Strozzi - Firenze

Il progetto grafico per la campagna pubblicitaria del museo ha previsto una serie di affissioni e una serie di materiali collaterali. Il logo del museo è stato realizzato in un carattere moderno e geometrico, che si integra perfettamente con l'immagine del museo.

Alfabetto: alfabetto - alfabetto - alfabetto

Il progetto grafico per la campagna pubblicitaria del museo ha previsto una serie di affissioni e una serie di materiali collaterali. Il logo del museo è stato realizzato in un carattere moderno e geometrico, che si integra perfettamente con l'immagine del museo.

Corporate Identity



Graphics design

